

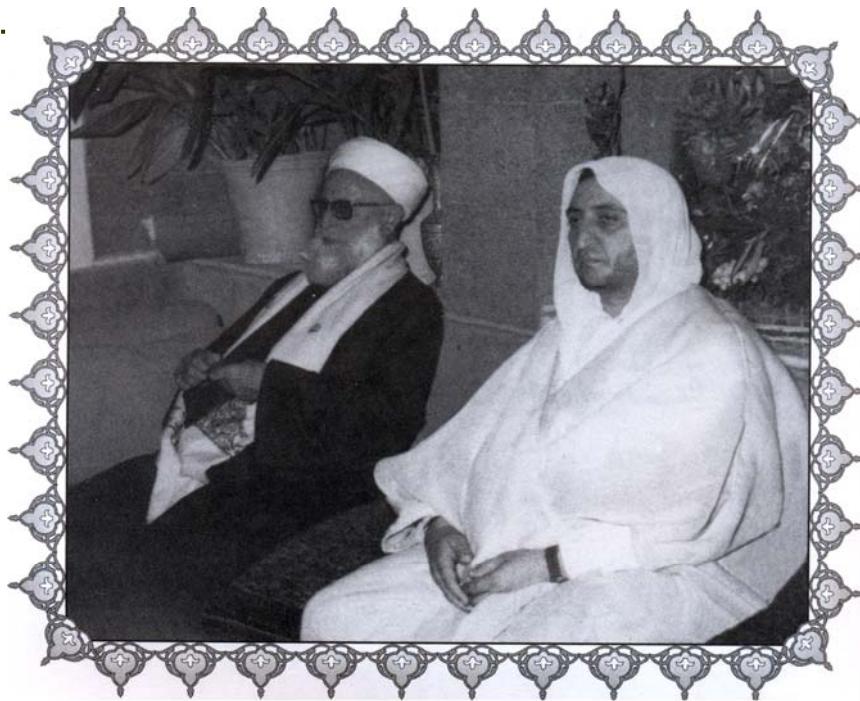
عالِمٌ مِنْ بَلَادِي

الشیخ / حسن جبنکة



عالِمٌ دُمْشِقٌ وَ حَامِي حَمَاهَا

بِقَلْمِ د/ عَبْد الرَّحِيم نَجَم الدِّين العَبْد اللَّه



فضيلة الشيخ / حسن حبنكة الميداني الدمشقي
ومعه نجله الشيخ / عبد الرحمن
رحمهما الله تعالى

لقاونا في هذا العدد مع العالم الجليل، الأشهب.

الداعية، المربّي، الشيخ حسن حبنكة -
رحمه الله - من سكّان حيّ الميدان، وهو بالعلماء للأخذ عنهم، وكان معلّماً ومتعلّماً
في آن واحد، إذ كان مع ملازمته لكتاب من عرب بني خالد.
ولد الشيخ حوالي سنة (١٢٢٦هـ) علماء دمشق، يعلم عدداً من شباب الحيّ
(١٩٠٨م)، وكان متقد الذكاء، طموحاً، علوم العربية، والفقه، وغير ذلك من العلوم
محباً للعلم والفضيلة والمجد تعلم في الكتاب الإسلاميّ، كما تلمذ على يد الشيخ
القراءة، والكتابة، والقرآن الكريم، محمود العطار (فقيه حنفيّ) تلميذ العالم
وأكمل الابتدائية في مدرسة تقع ضمن عبد الحكيم الأفغانيّ، ومحدث الشام
حدود أسوار مدينة دمشق القديمة، يشرف الكبير محمد بدر الدين الحسنيّ، وعلى
عليها ساعتئذ الشيخ (شريف اليعقوبي)، ثم العلامة أمين سويد (فقيه حنفيّ أصوليّ)،
تلمذ على يد الشيخ طالب هيكل (معلم وعلى العلامة النحوّيّ أحمد العطار، وعلى
كتاب خاصّ به)، وكذا الشيخ عبد القادر العلامة عبد القادر الاسكندراني (عالم

- بعلوم اللغة العربية، ولاسيما البلاغة دمشق بعد وفاة الشيخ حسين خطّاب.
- واللأدب)، وعلى عالم بخاري (عالم في الفلسفة والمنطق والعقليات)، وعلى الشيخ سعيد البدليس - كردي- (عالم في المنطق والفلسفة وأصول الفقه)، وعلى الشيخ عطا الكسم - مفتى الديار الشامية- (فقيه حنفي)، وعلى الشيخ علي الدقر.
- وأما تلاميذه، فمن أعيانهم في الدفعة الأولى:
- الشيخ صادق حتّكة (شقيقه)، وقد كان النواة الأولى في مؤسسته بجامع منجك، وهو الذي حل محله بعد وفاته.
- الشيخ حسين خطّاب، الذي أسندت إليه مشيخة القراء في دمشق بعد الدكتور سعيد الحلاني.
- الشيخ خورو ياسين.
- ومن أعيانهم في الدفعة الثانية:
- الشيخ محمد الفرا.
- الشيخ محمد خير العلبي.
- الدكتور الشيخ مصطفى بن سعيد الخن.
- الأستاذ الشيخ محمود الماردini.
- الشيخ نسيب المجدوب.
- الشيخ علي منصور القابوني.
- ومن أعيانهم في الدفعة الثالثة:
- المقرئ الشيخ محمد كريم بن سعيد راجح، الذي أسندت إليه مشيخة القراء في الاستعماري الغربي في مدارس الدولة التي
- الشيخ مصطفى التركماني.
- الشيخ محمد الحموي.
- الشيخ محمد سهيل البرّي.
- ومن أعيانهم في الدفعة الرابعة:
- الدكتور الشيخ محمد سعيد بن الشيخ ملا رمضان البوطي.
- الشيخ محمد الحمدان.
- الشيخ موسى لکود.
- الشيخ محمد الحبشي الهرري.
- الشيخ داود الحبشي الهرري.
- ومن أعيانهم في الدفعة الخامسة:
- الشيخ علي الشريجي.
- الشيخ محمد أبو عبد دلعين.
- الأستاذ محمد الشريجي.
- الأستاذ أحمد أوMRI.
- ومن أعلامهم في الدفعات اللاحقات:
- الدكتور مصطفى البغا.
- الشيخ محمد فاروق القاضي الندوّي (من الهند).
- عمل - رحمه الله - مديرًا لمدرسة (وقاية الأبناء) للجمعية الفرّاء، وهي مدرسة ابتدائية، تأسّست للحفاظ على دين الأبناء، وسلامة عقائدهم من الانحراف العلماني، وسلامة سلوكيّهم من التأثير بالتوجيه الاستعماري الغربي في مدارس الدولة التي

كان يفرض برامجها وخططها التعليمية الاستعماري الفرنسي.
وكان - رحمه الله - حاد الذكاء، لماحاً، حاضر الذهن، وكان فصيح اللسان،
واسع الشرح والبيان، جريئاً في الحق، ذا تأثير قوي على سامعيه، وكان خطيباً جماهيرياً،
يملك قلوب مستمعيه، وكان كاتباً فذاً، وشاعراً مقللاً، فمن نظمه:

١٢٠١٣ - ١٤٢٥ هـ

أُلْقِتَ بِهِ فَتْنَ الدُّنْيَا عَلَى ضَرَمْ
وَغَرَّتُكُمْ أَمَانِي الدَّهْرِ حَتَّى
لِبَسْنَا الدَّلَلَ دَهْرًا مُبَاسِنَا
فَكُمْ عَبَثَ الْعَدُوُّ بِدِينِ طَفْلٍ
رَجُوتُمْ مِنْ عَدُوِّكُمْ رُقِيَا
وَأَغْمَضْتُمْ وَأَنْتُمْ مُبَصِّرُونَا
وَغَرَّتُكُمْ أَمَانِي الدَّهْرِ حَتَّى
لِبَسْنَا الدَّلَلَ دَهْرًا مُبَاسِنَا
فَكُمْ عَبَثَ الْعَدُوُّ بِدِينِ طَفْلٍ
وَأَفْسَدَ قَلْبَهُ حَقًّا يَقِينَا
فَعَادَ يَوْمَ أَمْتَهُ وَيَسْعُى
لِهِمْ دُعَائِمُ الْأَخْلَاقِ فِينَا
وَبِنَكَ رِشْرَعَةُ إِلْسَامِ جَهَلًا
وَيُمَدِحُ خَطَّةُ الْمَتَهَكِّنِينَا
فَأَمَسَى كُلُّ ذِي لَبْ حَزِينًا
جَرِيَّ القَلْبِ يَرْتَقِبُ الْمَأْوَنَا
يَقَابِ كَفَّهُ حَيْرَانَ يَشْكُو
وَيُفْجِعُهُ تَمَادِي الظَّالِمِينَا
وَتَزَفُّ مَقْلَاهُ دَمًا عَبِيطًا
يَقْرَحُ مِنْ حَرَارَتِهِ الْجَفُونَا
أَلَا يَا قَوْمَ سَامَّتَا خُطُوبَ

لَا دِينَ إِنْ لَمْ يَكُنْ مَلْكَ يُؤْيِدَهُ
وَالْمَلْكُ بِالْكُفْرِ مُثْلُ الظُّلْمِ فِي الظُّلْمِ
إِنَّ الرَّسُولَ أَتَى وَالشَّرِعَ رَأَيْتَهُ
فَفَازَ بِالْمُلْكِ مَنْ شَوَّرَ عَلَى الْأَمْمِ
لَمْ يَتَعَنِّعَ الْعَرَفُ خَرَا يَسْتَلِذَ بِهِ
وَعَفَّ عَنْ مُلْكِ كُلِّ الْعَرَبِ وَالْعَجَمِ
وَآثَرَ الزَّهَدَ فِي الدُّنْيَا وَزَيَّنَتْهَا
وَلَوْ أَرَادَ أَتَتْهُ أَوْفُرُ النَّعْمِ
وَمِنْ نَظَمِهِ:
بَنِي دِينِي هَلْمَّوا أَنْقَذُونَا
فَنَارُ الْكُفْرِ تَلَتِّهِمُ الْبَنِينَا
وَأَنْتُمْ عَاكِفُونَ عَلَى فَسْوَقِ
فَكُمْ نَشَقَّى وَأَنْتُمْ نَأْمُونَا
فَتَتَمَّ بِالذِي يَفْنِي سَرِيعًا
وَأَغْرِاكُمْ خَدَاعُ الْكَافِرِينَا
فَعَنْ نَهَجِ السَّدَادِ صَرَفْتُمُونَا
وَمِنْ ثَدِي الْجَحَودِ غَذَوْتُمُونَا
رَجُوتُمْ مِنْ عَدُوِّكُمْ رُقِيَا

لهم النفقات من قبل لجنة من محبي
الشيخ، وطلاب حلقاته، وملازمي
دروسه، ثم لما اتسع العمل، اضطاعت
بهذه المهمة جمعية التوجيه الإسلامي.
القسم الثاني: غير متفرّغ، يحضرون
دروس الصباح، ودورس الموعظ العامة،
والدروس التي تعقد بعد المغرب، وبعد
العشاء.

وكان - رحمه الله - من مؤسسي
رابطة العلماء في دمشق.
وأما أسلوبه في التعليم ومذهبه فيه:
فكان يعطي طلابه مفاتيح العلم،
وأصول اكتساب المعرفة، ويدربهم على
استخراج المسائل من مظاهاها، وتحليل
القضايا إلى عناصرها تحليلًا عقليًا
منطقيًا، والقدرة على المناقضة والمحاورة،
أكثر من أن يقرر لهم مسائل العلم
وقضاياه، ويبيّن لهم أركان المسائل
والقضايا، وشروطها، وتفاصيلها،
وأماكنها، باستثناء المبتدئين، فقد
كان مذهبه في تعليمهم على العكس
من ذلك، إذ كان حظّهم لديه من شرح
المسائل والقضايا بيان كلّ ما يتعلق بها
من تفاصيل هو الحظّ الأرجح، مع
بدايات أولى في توجيههم إلىأخذ مفاتيح
العلم، والرجوع إلى الكتب لهم

ونحن صغاركم هل ترحمونا

وِفَطْرَتْكَ مَطْهَرَةٌ فَقَوْمًا
عَلَى حُبِّ الْفَضَائِلِ أَدَبُونَا
وَكَلَّكَمْ وَلَيْ وَهُوَ رَاعٍ
وَمَسْؤُلٌ فَلَمْ لَا تَقُولَا
أَلَا يَا قَوْمٌ هَلْ فِيكُمْ رَشِيدٌ؟
وَهَلْ بِالْبَعْثِ أَنْتُمْ مَذْعُونُونَ؟

ولم يهتم - رحمه الله - بتأليف الكتب،
إذ صرفه عن ذلك تأليف الرجال، وكان -
رحمه الله - شديد الحرص على التربية
الْخُلُقِيَّة.

أسس مدرسة عدّ طلاب العلم المقيمون فيها
عدّة أفواج، كل فوج منهم يمكن اعتباره
صفاً، لكن المسافة بين الصفوف كانت أكثر
من عدّة سنوات دراسية أحياناً.

فالرّغيل الأول هم الصّف المقدم، ورجاله في
الغالب شيوخ من وراءهم من أفراد الأفواج
وأساتذتهم، والفوج التالي تكون منه صف دون
الأول، وهكذا حتى نحو سبعة أفواج

وقد بلغ عدد الطلاب عنده في (معهد التوجيه
الإسلامي) قبل أن يصدر من قبل حكومة
البعث الاشتراكية سنة (١٩٦٧م) قرابة
خمسمئة طالب، وقد كانوا على قسمين:

القسم الأول: متفرّغ للتعلم والتعليم، طعامهم
وشرابهم ولباسهم وأماواهم في المدرسة، وتُجبى

متعددة الأهداف، فهي للصلة، ولدروس التوجيه والتذكير والموعظة، ولدروس العلم، وتحتوي على ملحوظات يكون منها مدرسة لتعليم القرآن والعلوم الشرعية والعربية، ويكون منها مراكز مختلف مصالح المسلمين الاجتماعية، كمركز جمعية الحيّ الخيريّة، وقاعة للمحاضرات والندوات العلمية، ومركز للمستوصف الصحيّ المجانيّ، وقاعة كبرى للأفراح وللأتراح، تيسيراً وتسهيلاً على الناس، وتحفيضاً لنفقاتهم، وتكون أيضاً لاجتماعات مجلس أهل الحيّ، الذين يصلون في الجامع، للمذاكرة في مصالح حيّهم، وفي مختلف الأمور العامة التي تعرض لهم، ويرون المشاركة فيها، وتبادل الرأي حولها، وكان من ثمرات سعيه في ذلك، استصدار قانون من المجلس النيابي في سوريا، يقضي باقتطاع أرض لبناء جامع في كلّ مخطط تنظيمي جديد، على غرار اقتطاع أرض مدرسة، وأرض لحدائق، في ذلك المخطط، وعلى غرار اقتطاع الشوارع والمرافق العامة الأخرى.

وعمل - رحمه الله - على تأسيس جمعيات خيرية في المناطق والأحياء، تقوم بجباية الزكاة منمن تجب عليهم، وتوزيعها على مستحقيها من الفقراء والمساكين. كما عمل على تأسيس رابطة علماء

عبارةها، وحفظ مسائل العلم منها. كما كان يدرب تلاميذه على إلقاء الموعظ والخطب.

وكان - رحمه الله - يعلم في داره دروس العلم من بعد صلاة الفجر إلى الضحى، في الفقه، وعلوم اللغة العربية، وغير ذلك. ومن بعد صلاة العصر لنجبة منتقاة من طلاب العلم. وعيّن درساً ليلاً الجمعة عقب صلاة العشاء،قرأ فيه صحيح مسلم بشرح النووي حتى أكمله، ثم تفسير ابن كثير، يُفَدِّ إليه فيه طلاب العلم، وغيرهم، من التجار، والصناع، وسائر أصحاب الوظائف والمهن. كما عيّن درساً عاماً بعد صلاة الفجر من صباح كلّ يوم جمعة، يُفَدِّ إليه فيه كلّ راغب في العلم والموعظة.

وكان يحرص على إطعام طلاب العلم في بيته، فقلما يفطر مع أهله، بل كان يُعدّ الطعام بيده، ويطعم فريقاً من طلاب دروسه معه.

وكانت داره طوال النهار، وزلفاً من الليل بمثابة دار للفتاوى، حيث يُفَدِّ إليه الناس مستفتين عن أمور دينهم، كما كانت بمثابة دار قضاء لحلّ الخصومات بين الناس.

وكان - رحمه الله - شديد الاهتمام ببناء المساجد والجوامع الكبرى، وتوسيعها، راجياً أن تكون الجوامع بمثابة مجتمعات

سورية، وكان أمينها العام، وهي رابطة (١٩٧٨م).

كان له قصب السبق في إيقاف العمل تعنى بالدعوة إلى الله، فكانت تدعو جماهير المسلمين لاجتماع توجيهي أسبوعي، يقوم فيه أحد الدعاة الخطباء الأحوال الشخصية، على خلاف أحكام الشرعية الإسلامية، ويتضمن - فيما بحضور كبارأعضاء رابطة العلماء، فيوجّه جمهور الحاضرين، ويدعوهم إلى النهوض بتطبيق الإسلام، وكانت تُعرض في هذه اللقاءات أمور دينية عامة، وأمور اجتماعية، وسياسية للدين فيها توجيه، وكانت هذه الاجتماعات تُعقد في كبريات المدن، وتدور على الأحياء، ويجتمع فيها كبار أهل الحي مع عامتهم وشبابه، مما كان له أثر في جمع جماهير الشعب على ذلك في مواجهته ذوي السلطان بالتصح القيادات الدينية، وربط المسلمين بدينهم بيّد أن هذه الرابطة تلاشت، ولم يتجاوز عمرها عقداً من الزمن، بسبب موت رئيسها، وبعض أعضائها.

وكان - رحمه الله - حريصاً على إظهار عزة العلماء، وعفتهم، وترفّعهم، تجلّى ذلك في مواجهته ذوي السلطان بالتصح الحكيم الجريء، والنقد البناء، فقد استقبل رئيس الجمهورية (تاج الدين الحسني) في غرفته، في جامع منجك، وودّعه إذ انصرف

وكان - رحمه الله - مستقلاً، لم ينتم إلى حزب سياسي، وقصر مشاركته السياسية على التوجيه العام، والتصح للأحزاب والحكّام.

وقد اعتذر عن منصب المدير العام خطبته عن وظائف الحاكم المسلم، ومهماته، وواجباته في حماية الدين، ونشره، ورعاية الرعية بما يرضي رب البرية، وخطب بحضرته (تاج الدين الحسني).

شغل - رحمه الله - عضوية رابطة العالم الإسلامي، بترشيح من الأمانة العامة - بعد حمد الله، والصلوة على رسوله - للرابطة، منذ عام (١٩٧٤م) حتى وفاته عام

كان يحسنها، فضلاً عن أنواع الرياضة النافعة.

وكان سمحاً، حريصاً على تأليف القلوب، متواضعاً لله تعالى، عزيزاً على أعدائه، يعود المرضى، ويشيع الموتى، ويصلح بين الناس.

وقد سخر ما آتاه الله تعالى من جاه في خدمة المسلمين، فكان يسعى في قضاء حوائجهم، ويتوسط لدى من يقبل وساطته من ذوي السلطان، ومن ذلك: توسطه للشيخ (سعید حوا) - رحمه الله - عند رئيس الجمهورية (حافظ الأسد) وحصول الإفراج عنه.

توفي - رحمه الله - يوم الإثنين (١٤/١١/١٣٩٨ - ١٦/١٠/١٩٧٨ م)، ودفن في غرفة جانبية، في الجامع الكبير في حي الميدان، وهو الجامع الذي قام - رحمه الله - على بنائه، وسمى (جامع الحسن). وقد شيع جنازته قرابة (٦٠٠ ألف) مسيح.

ومن الكرامات التي وهبها الله تعالى له، أن سماء دمشق أرعدت وأمطرت يوم وفاته، وغامت سماء دمشق فحجبت الشمس عن مشيعي جنازته، هذا فضلاً عن رؤي رآها الناس، رأوا فيها وفاته - رحمه الله - .

مع الله أحداً)) (١)، وجهر بكلمة الحق في وجه رئيس الجمهورية (أمين الحافظ) الذي استدعاه وعدداً من العلماء ليحاسبهم على خطبهم في انتقاد قرارات التأميم عام (١٩٦٥ م)، حتى قال الشيخ (عبد الرزاق الحمصي) في ذلك: لقد أعاد الشيخ (حسن) سيرة ابن جبير، وابن المسیب، وطاووس.

سُجن - رحمه الله - عام (١٩٦٧ م) عقب تطاول الملحظ (إبراهيم خلاص) على الذات الإلهية، حيث كتب مقالة في مجلة (جيش الشعب) التي تصدر باسم الجيش، ذكر فيها أن الله والدين والقيم يجب أن توضع في متحف التاريخ، وذكر أنه سُجن في الغرفة التي سُجن فيها شيخ الإسلام (ابن تيمية) في سجن القلعة في دمشق.

تقديم قائمة علماء المسلمين، ورجال الحركات الإسلامية في سوريا، لطالبة رئيس الجمهورية (حافظ الأسد) بأن يضع في دستور البلاد (دين الدولة) الإسلام.

كان - رحمه الله - فارساً يركب الخيل، ويسهل اللعب بالسيف، ويحسن استخدام الأسلحة النارية، وكان يحب رياضة المشي والسباحة، وكان حريصاً على تدريب طلابه على هذه الأمور التي

وقد تواردت كتب وبرقيات التعازي في وفاته، ومن ذلك رسالة الشيخ أبي الحسن الندوبي، وقد جاء فيها: «ولا شك، فقد حرم العالم الإسلامي بوفاة الشيخ علماً من أعلام العلم والروحانية، وقد فيه رجالاً كباراً لا ينساه التاريخ المعاصر، ويسجل مآثره بمداد من نور، ويخلد ذكره في سجل الخالدين من العلماء الأبرار، والصالحين الأخيار».

ومن ذلك كتاب الأستاذ: مظهر العظمة، وقد جاء فيه: كان إنْ قَالَ أَلْمَسَ النَّاسَ حَقًا

إِذَا صَالَ أَكْبَرُوا آمَالَهُ

خُلُقٌ ناطقٌ، ووَجْهٌ مَهِيبٌ
وَحَدِيثٌ يُرِيكَ شَمْسًا مَقَالَةً
فَإِنْ ماتَ فَكَانَ الْأَمَّةُ نَادِتَ،
وَهِيَ تَسْأَلُ عَمَّنْ يَقْفِي فِي مَحَرَابِهِ،
وَعَمَّنْ يَجِيبُ مِثْلَ جَوابِهِ، كَانَ
الْفَقِيدُ إِمامًا يَهْدِي، وَأَبِيًّا، إِذَا
تَوَعَّدَهُ الطَّفَاهَةُ قَالَ بِمَلِءِ الشَّاشَةِ فِيهِ: إِنِّي
مُسْلِمٌ عَرَبِيٌّ.

ومن ذلك برقية الأستاذ: محمد المبارك، وقد جاء فيها: خسر المسلمون عامّةً، والعلماء وأهل

الشام خاصةً، عالماً كان ملء الأسماع والأ بصار والقلوب، لم يمُتْ من خلف مثلكم علماً وفضلاً. ومن ذلك رسالة الأستاذ: عصام العطّار، وقد جاء فيها: إن المصاب في الفقيد العظيم ليس مصاب أسرة، ولكنّه مصاب أمّة هي أحوج ما تكون إليه، فالكل في هذا المصاب الجلل سواء. ورثته أقلام العلماء نثراً وشّعراً، ومن ذلك قصيدة ابنه عبد الرحمن، التي نظمها لتنقش على رخامة توضع في الغرفة التي دُفن فيها، وهي:

هُنَّا قَدْ شَوَى إِمَامُ الشَّامِ بَعْدَ مَا شَادَ ثُلَّةُ الْأَعْلَامِ
بَيْنَ حَدَّيْ بِيَانِهِ وَالْحُسَامِ
بَعْدَ سَبْعينَ قَدْ قَضَاهَا جَهَادًا
بَيْنَ عِلْمٍ يُعْطِيهِ درْسًا وَبِحُثًا
وَعَظَاتٍ مُؤْتَرَاتٍ عِظَامٍ
فِيهِ بَأْسَ الطَّغَامِ وَالْحَكَامِ
قَوْلَهُ الْحَقُّ دَائِبٌ لَيْسَ يَخْشَى
عَالَمٌ فَارِسٌ رَفِيعُ الْمَقَامِ
عَالَمٌ فَارِسٌ رَفِيعُ الْمَقَامِ
أَنْ يَرَى النَّاسُ عَزَّةَ الْإِسْلَامِ
أَنْ يَرَى النَّاسُ عَزَّةَ الْإِسْلَامِ
عَبْرِيَ الْإِلْهَامِ وَالْإِقْدَامِ
عَبْرِيَ الْكُفَّرَ وَالْخَلَالَ بَعْرِيَ
ةَ لِيَلًا بِكُثُرَةِ سُبُّ هَوَامِي
قَبْلَ نَصْفِ مِنْ شَهْرِ ذِي الْقَعْدَةِ
قَبْلَ عَامِينِ مِنْ نَهَايَةِ قَرْنِ
رَابِعٍ فَوْقَ عَشَرَةِ أَرْقَامٍ
فِي كُتُبِهِ الْأَلْوَفُ مِنْ مُسْلِمٍ الشَّامِ
رَضِيَ اللَّهُ - جَلَّ - عَنْهُ وَأَرْضًا هُنْفِيَضِ الإِكْرَامِ وَالْإِنْعَامِ

ومن ذلك مرثية الدكتور: عدنان زرزور(١)، وقد جاء فيها: إن الأمة تودعاليوم تاريخاً من تاريخها الحال، ل تستقبل على أرض هذا البلد الذي درج فيه الشيخ، وعلى ترابه نشا، وترعرع، وتعلم، وعلم، وجاهد ل تستقبل مرحلة جديدة، خالية من هذه الشخصية الكبيرة الفدّة، والغد المأمول، والحاضر المنظور، كأمس الذاهب، كل ذلك بيد الله العلي القدير.

ذلك وبعده: عزّة المؤمن، وكبراء المجاهد.. الذي باع لله نفسه، فلم يعد يخيفه تهديد أو وعيد.. رحمه الله، وأعلى مقامه.

رحم الله شيخنا، وأسكنه فسيح جناته، وهيأ للأمة من أمثاله، ويسّر لها السير في سبيل العلم، ومكّن لها في الأرض، إنه على ما يشاء قدير. وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين.

أخذت هذه المعلومات من كتاب (الشيخ حسن بنتكة الميداني، قصة عالم مجاهد حكيم شجاع) بقلم ولده: عبد الرحمن بنتكة الميداني، دار البشير، جدة، ط١، ١٤٢٣ هـ - ٢٠٠٢ م.

وحين نودع التاريخ، أو نحل على وداعه بمشيئة الله وقدره الذي لا يُردّ، نجد أنفسنا نتأمل فيه ونفكّر، وحين نستقبل منه مرحلة جديدة، نقف كذلك أمامها نفكّر.. بل قد نطيل التفكير.. أمّا شخص الفقيد العظيم فهو (دلالة) هذا التاريخ، قبل أن يكون رجلاً كبيراً يقطع الرحلة إلى عالم الغيب، ليذكّرنا بهذا العالم، ولنضرع للفقيد بالرحمة والغفران.

لخّصت حياته - رحمه الله - تاريخ البلاد المعاصر.. لا بحكم تاريخ ولادته ووفاته، بل بما مثّلته هذه الحياة من أدوار التفاعل والتأثير في البيئة والمجتمع، والحياة والناس، نشأ في ظلّ الحكم العثماني يافعاً، وجاهد الاستعمار الفرنسي شاباً، ومضى يكافح هذا الاستعمار، وسائر أعداء الإسلام كهلاً.. واستوى على مقعد القيادة الدينية والسياسية الاجتماعية كهلاً وشيخاً.. ووقف في وجه الاستبداد والطغيان والزنقة والعملة والإلحاد شيئاً مهياً جليلاً كبيراً النّفس، عالي الهمة، صلب العود، قوي الشّكيمة، يجهر بكلمة الحق لا يخشى في الله لومة لائم، وفيه إليه العلماء وطلاب العلم وعامة الناس كلّما حزبهم أمر، أو ألم بهم مكروه، فيجدون فيه الملجأ والملاذ، يجدون فيه الحكمة المتأنيّة، والنفس الكبيرة، والأب العطوف.. ويجدون فيه قبل

