

مُرْتَقَى الْوُصُولِ إِلَى مَصَادِرِ عِلْمِ الْأُصُولِ

نظم

د. محمود بن محمد الكباش

عضو هيئة التدريس بجامعة أم القرى

المقدمة

1	رَفَعَ قَدْرَ الْعُلَمَاءِ إِلَى الْعَالَا	الْحَمْدُ لِلرَّافِعِ جَلًّا وَعَالَا
2	هَدَايَةَ الْإِرْشَادِ لِلْعُمُومِ	أَنْزَلَهُمْ مَنزِلَةَ النُّجُومِ
3	عَلَى إِمَامِ الْفُقَهَاءِ الشُّرَفَا	ثُمَّ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ وَالْوَفَا
4	وَمَنْ تَلَا، وَالْمُقْتَفِي مِنْ حَزْبِهِ	مَحْمَدٍ، وَالْآلِ، ثُمَّ صَاحِبِهِ
5	مُقَرَّبٍ لِلْفَهْمِ وَالصَّوَابِ	وبعد ذا؛ فالعلم بالكتاب
6	مِنْ طَبَقَاتِ الْعِلْمِ مِمَّا يُرْتَضَى	لَأَنَّهُ مَعْرِفٌ بَمَنْ مَضَى
7	وَكُتِبَ نَسْرِدُهَا لِلدَّارِسِ	بِذِكْرِ الْأَعْلَامِ مَعَ الْمَدَارِسِ
8	مَنْ بِالْأُصُولِ عَارِفٌ أَوْ اعْتَنَى	لَكِنِّي حَصَصْتُ بِالذِّكْرِ هُنَا
9	جَامِعَةً أَفْضَلَهَا الْمَشْتَهَرَةَ	لِذَا أَتَتْ مَنْظُومَةً مَخْتَصَرَةً
10	مُنْتَخِبًا لَهَا عَلَى التَّخَايِرِ	وَقَدْ حَوَتْ سلسلة المصادر
11	كَالشَّحْرِحِ لِلْمَثْنِ وَنَظْمِ كُلِّهِ	مِمَّا أَتَى مُرْتَبِطًا بِأَصْلِهِ
12	أَوْ عَائِدًا عَلَيْهِ بِالتَّنْقِيحِ	أَوْ مُسْتَفِيدًا مِنْهُ بِالتَّصْرِيحِ
13	وَزِدْ: (إِلَى مَصَادِرِ الْأُصُولِ)	سميتها: ب: (مرتقى الوصول)
14	لِنَظْمِهَا الْمُبْتَكَرِ الدَّقِيقِ	وَأَحْمَدُ اللَّهِ عَلَى التَّوْفِيقِ
15	جَمْعًا، وَتَرْتِيبًا، وَذِكْرَ الْعُلَمَاءِ	فَلَمْ أَجِدْ غَيْرِي لَهَا قَدْ نَظَمَا
16	فَالْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى الْإِحْسَانِ	وَذَاكَ مِنْ عَوَائِدِ الرَّحْمَنِ
17	وَكُنْتَ ذَا عِلْمٍ؛ فَكُنْ مُعَدِّلًا	فَإِنْ وَجَدْتَ خَطَأً أَوْ خَلَا

وَقُلْ جَزَىٰ اللَّهُ الْفِتَى الصَّيْدَاوِي	18	خَيْرًا عَلَى تَسْهِيلِهَا لِلرَّأَوِي
وَأَسْأَلُ اللَّهَ الْقَبُولَ وَالرِّضَا	19	وَسِتْرَهُ، وَالْعَفْوَ عَمَّا قَدْ مَضَى

تمهيد

في بيان طريقي المتكلمين والفقهاء في الدرس الأصولي

طَرِيقَتَيْنِ اعْتَمَدَ الْأُصُولِي	20	فِيمَا تَرَى مِنْ كُتُبِ الْأُصُولِ
أَشْهَرُهَا: لِلْمُتَكَلِّمِينَ	21	بِحُجَّتِهَا وَتَضَمِينِهَا كَمَا رُوِيَ
وَهِيَ لِأَصْحَابِ الْكَلَامِ مُبْتَكِرٌ	22	لِذَا بِالِانْتِسَابِ حَتَّمَا اشْتَهَرَ
فَاعْتَبِرِ الْأَمْرَ أَتَى مِنْ وَقَعِ	23	لَيْسَ لَهُ مِنْ رَافِعٍ وَدَافِعِ
وَسَمَّيْنَاهَا: (طَرِيقَةُ الْجُمْهُورِ)	24	لِلِانْتِشَارِ، أَوْ عَلَى الْمَشْهُورِ
لِلشَّافِعِيَّةِ الَّذِينَ صَنَعُوا	25	وغيرهم من بعدهم قد ألفوا
مَنْهَجَهَا: الْإِثْبَاتُ لِلأُصُولِ	26	بِالنَّظَرِ الْجَرِّدِ الْمُعْقُولِ
إِلَى نُصُوصِ شَرْعِنَا؛ لِذَاكَ لَا	27	تُعَدُّ تَخْرِيجًا عَلَى فَرْعٍ جَلَا
بَلْ هَذِهِ: (طَرِيقَةُ لِلْفُقَهَاءِ)	28	وَهِيَ: ابْتِنَا أُصُولِ مَا لِلنُّبْهَاءِ
عَلَى فُرُوعِ مَذْهَبِ الْإِمَامِ	29	أَبِي حَنِيفَةَ الرِّضَا الْهُمَامِ
لِقَوْلِهِمْ: تَحْقِيقُ الْإِنْطِبَاقِ	30	بَيْنَ الْأُصُولِ وَالْفُرُوعِ بَاقٍ



سلسلة المصادرِ الأصولية

(على طريقة المتكلمين)

أثر الإمام الشافعي رحمه الله في علم أصول الفقه

المرحلة الأولى: التأسيس لعلم أصول الفقه

أول من صنّفه في الكُتبِ	31	مُحَمَّدُ ابْنُ شَافِعِ الْمَطَّلِبِيِّ
مؤلفًا كتابه: (الرّسالة)	32	بأحسن التّرتيبِ لا محالة
أرسلها التّقال لابن مهدي	33	إذ جمعت دلائل المستهدي
فاقتصرت جهودهم عليها	34	بشرحها وعودهم إليها
مثل صنيع ابن سريج أحمدًا	35	والصّيرفي شارحًا مُعتمدا

أثر القاضي أبي بكر الباقلاني، والقاضي عبد الجبار، وأبي الحسين البصري

المرحلة الثانية: التدوين الثاني لعلم أصول الفقه

وبعد هذا: جاء قاضيان:	36	الباقلاني الأشعري. والثاني:
الهمداني عابد الجبار	37	قاضي القضاة باعتزال سار
فالأشعري قد أتى وألفا	38	فيه أجلّ كتبه مصنفًا
أعني به: (التقريب والإرشادًا)	39	وهو كبير، وصغير؛ زادًا
الأوسط قبله للاختصار	40	وهو سبق جاء بأفخار
ثم أتى من بعده الجويني	41	فجمع (التلخيص) دون مئين
مختصرًا تقرّبه مرجحًا	42	مبيّنًا ألفاظه موضّحًا

لكنه استدرك بالتعقيب	43	عليه في (البرهان) والتقريب
فجاء فيه بالبدیع المُنْتَقَى	44	حتى غدا كتابه الموقفا
وقبل ذين: (الورقات) سطرًا	45	متنا صغيرًا جامعًا ما انتشرا
وكان حقًا لائقًا في حجمه	46	فاشتغلوا بشرحه ونظمه
أولها: لابن ضيا الفرکاح	47	في (الدركات)؛ ليس للصلاحی
ثم توالفت بعده الشروح	48	وللمحلي شهرة تلوح
وقد أتى بنظمه العريطي	49	مستوجب الثناء بلا تفريط
وشرح البرهان عالمان	50	المازري المالكي. والثاني:
عليهم؛ أعني به الأبياري	51	وربما استفاد باختيار
بعض الذي في (كشف الايضاح) وقع	52	للمازري. وهو أيضا قد وضع
كتابه: (التحقيق والبيان)	53	في شرح ما جاء به البرهان
هذا؛ وللقاضي كتاب: (العمد)	54	رأس اعتزالهم بلا تردد
شرحه تلميذه البصري	55	أول أمره. وقيل: مرضي
كتابه: (المعتمد) الذي استقل	56	به؛ وزاد ما بدرس قد حصل
عن شيخه؛ منقحًا ليعتمد	57	أصوله؛ فهو بحق معتمد
واعتبر المكتوب في تي المرحلة:	58	للقاضيين، والذي قد أصله
أبو الحسين في كتاب المعتمد:	59	تدوينًا آخرًا؛ لذا -فعلًا- يعد
أصلًا عليه قد بنى الأصولي	60	تقريره مسائل الأصول
لكنها قد أسست يقينا	61	نهجًا يرى للمتكلمينا

وَهِيَ بِذَا مَرِحَةٌ قَدْ اخْتَلَطَ	62	فِيهَا الْكَلَامُ بِالْأُصُولِ؛ وَاشْتَرَطَ
بَعْضُهُمْ زَيْدَ عُلُومِ الْمُنْطِقِ	63	مَعَ جَدَلٍ؛ فَلْتَحْتَرِسْ وَلْتَتَّقِ
هَذَا؛ وَصَنَّفَ الْإِمَامُ الْحَنْبَلِيُّ	64	أَعْنِي أَبَا يَعْلَى كِتَابًا تَنْجَلِي
بِهِ أُصُولُ مَذْهَبِ الْحَنَابِلَةِ	65	كِتَابُهُ: (الْعُدَّةُ)؛ وَهُوَ الشَّامِلَةُ
فُصُولُهُ عَلَى كِتَابِ الْمُعْتَمَدِ	66	كَذَا عَلَى (الْجِصَّاصِ) حَتَّمَا اسْتَنْدَ
وَكَانَ لِلْفِرَّاءِ تَلْمِيزَانِ	67	هُمَا: أَبُو الْخَطَّابِ كَلُودَانِي
كِتَابُهُ: (التَّمْهِيدُ)، فِيهِ أَكْثَرُ	68	مِنَ اخْتِيَارِ شَيْخِهِ مُعْتَبِرًا
ثَانِيهِمَا: أَبُو الْوَفَاءِ الْحَنْبَلِيُّ	69	كِتَابُهُ: (الْوَاضِحُ) فِيهِ تَنْجَلِي
جَوَانِبُ التَّطْبِيقِ لِلْأَحْكَامِ	70	عَلَى أُصُولِ مَذْهَبِ الْإِمَامِ
ضَمَّنَهُ صِنَاعَةَ الْمُجَادِلِ	71	مَعَ أُصُولِ الْعِلْمِ وَالِدَّلَائِلِ
فَسَبَقُوا الْقَوْمَ بِهَذِي الْكُتُبِ	72	قَاعِدَةَ التَّاسِيْسِ لِلْمُنْتَسِبِ
وَأُورِدُوا قَوْلَ إِمَامِ الْمَذْهَبِ	73	حَتَّى غَدَتْ فِيهِ بِأَعْلَى الرُّتَبِ

أثر الإمام الغزالي رحمه الله في المدرسة الأصولية

المرحلة الثالثة: النضح والاكتمال

ثم أتى محمد الغزالي	74	بأحسن الترتيب والمقال
مصنفاً أجلاً ما أصّله	75	علم الأصول في كتاب قبله
وهو الذي سمّاه بـ: (المستصفي)	76	مُنتخباً مما وعى وصفى
أعني بدأ: (التهديب) و (المنحولاً)	77	فكان -حماً- غايةً مأمولاً
وسرُّ ذَا: نَظَرُهُ فِيمَا انْتَحَلَ	78	مَّا أَتَى بِهِ الثلاثة الأول
وَشَيْخُهُ إِمَامُنَا الجويني	79	رابعهم مُعْتَمَدٌ كَالعَيْنِ
فَأَحْكَمَ الصِّيَاغَةَ العِلْمِيَّةَ	80	مِنْ هَذِهِ المِصَادِرِ الأَصْلِيَّةِ
واجتمعت لديه في المستصفي	81	زُبْدُهَا كَمَا رَأَى وَوَفَّى
وَمِنْ هُنَا جَعَلَهَا الحُدَاقُ	82	قَوَاعِدَ الفَنِّ، وَذَا اتَّسَقَ
وَمَمَّنِ اخْتَصَرَهُ وَقَرَّبَهُ	83	-مُحَرَّرًا أَلْفَاظَهُ- وَهَدَّبَهُ:
محمد بن رشيد الحفيد	84	وابن رشيق شيخهم مُفِيدٌ
كتابه: (اللباب) باختصار	85	والأول: (الضرور) باشتهار
و(روضة الناظر) للموفق	86	معدودة منه على التَّحْقُقِ
لَكِنَّهُ ائْتَمَرَ عَلَى المستصفي	87	بِذِكْرِ قَوْلِ أَحْمَدٍ وَصَفَى
كتابه مِنْ مَذْهَبِ المُخَالِفِ	88	مُحَرَّرًا قَوْلَ الإِمَامِ السَّالِفِ
ثم أتى مِنْ بَعْدِهِ البعلي	89	فَلَحَّصَ الرُّوضَةَ، وَ الطوفي
كذالك؛ فِي المَعْرُوفِ بـ: (المختصر)	90	مَتْنًا بِشَطْرِ حِجْمِهَا المَشْتَهَرِ

وَقَدْ أْتَمَّ صُنْعَهُ الْمُبْتَكَرَا	91	(بِشْرَحِهِ) كِتَابَهُ الْمُخْتَصَرَا
وَهُوَ عَلَيْهِ اعْتَمَدَ الْكِنَانِي	92	فِي شَرْحِهِ الْمَشْهُورِ بِالْإِتْقَانِ
وَقُلَّ سَمَّا بِاسْمِهِ: (سَوَادِ النَّاطِرِ)	93	وَلَمْ يَكُنْ مُبَيَّضًا لِنَاظِرِ
حَتَّى أْتَمَّ سِبْطُهُ فَوَائِدَهُ	94	مَحَرَّرًا مَرَّتَيْنَا فَرَائِدَهُ
وَقَدْ مَضَى فَلَحَّصَ الْمُخْتَصَرَا	95	فِي (بُلْغَةِ الْوُصُولِ) حَيْثُ اشْتَهَرَا
وَانظُرْ كَذَا: (قَوَاعِدَ الْأُصُولِ)	96	مُتَمِّمًا مَعَاقِدَ الْفُصُولِ)
لِابْنِ كَمَالِ الدِّينِ عَبْدِ الْحَقِّ	97	تَظَهَّرَ بِهِ آثَارُهَا بِحَقِّ
أَيْضًا كِتَابُ الْحَسَنِ: (التَّذَكِرَةُ)	98	مِنْهَا وَفِيهِ تَظَهَّرَ التَّبَصُّرَةُ
فَهَذِهِ مَرَحَلَتَانِ قَدْ مَضَتَا	99	أُولَاهُمَا: (ظَهْوَرُهُ)، وَقَدْ أَتَتْ
عَلَى يَدِ الْقَاضِيِ بِلا تَزْدَادِ	100	وَإِثْنَيْنِ فِي اعْتِزَالِهِمْ تَمَادِ
وَبَعْدَهَا: مَثَلُهَا الْغَزَالِي	101	وَهِيَ الَّتِي أَتَتْ (بِالْاِكْتِمَالِ)
وَبَقِيَتْ (مَرَحَلَةُ التَّمَدُّدِ)	102	وَالِاتِّسَاعِ؛ فَاصْبِرَنَّ تَرَشُّدِ

أثر الإمامين الفخر الرازي، والسيف الأمدي في المدرسة الأصولية

المرحلة الرابعة: التوسع والامتداد

مثّلها اثنان؛ هما: الرازي	103	ابن الخطيب ؛ وهو القوي
كتابه: (المصول). ثم الثاني:	104	الأمدي السيف ؛ بلا تواني
كتابه: (الإحكام في أصول	105	الأحكام)؛ فلتسع إلى الوصول
واعتمد الرازي على المستصفي	106	مُلحِّصًا معتمدًا فاستوفى
كذا على البرهان للجويني	107	والرابع العمد دون مین
لكنه اشتغل بالمعارضة	108	كذا بالاستدلال فيما عارضه
وقد تكون شبهة مفصلة	109	تأتي رُدوده عليها مجملة
وهكذا الإمام الأمدي	110	معتمدًا ما اعتمد الرازي
ومع رجوعه إلى المصول	111	وميله في جانب النقول
تحريرها، مع نسبة الأقوال	112	ونقده الحد في الاستعمال
لكن طغى عليه في الكتاب	113	توقف ؛ كخيرة المرتاب

أثر ابن الحاجب، والبيضاوي، والتاج السبكي في المدرسة الأصولية

المرحلة الخامسة: المختصرات الأصولية

واختصر المُختَصِر عَالِمَانِ 114	بِد: (الأزْمَوِيّ) شُهِرَ الْفَحْلَانِ
أَوَّلُهُ: (الْحَاصِلُ) وَضَعُ التَّاجِ 115	وَمِثْلُهُ: (التَّخْصِيلُ) لِلسِّراجِ
وَاللِقْرَانِيّ عَلَى الْمُخْصُولِ 116	شَرَحَ لَهُ: (نَفَائِسُ الْأُصُولِ)
ثُمَّ بَد: (تَنْقِيحُ الْفُصُولِ) اخْتَصَرَهُ 117	وَهُوَ (بِشْرَحِهِ لَهُ) قَدْ حَرَّرَهُ
وَصَاحِبُ الْمُخْصُولِ أَيْضًا انْتَحَبَ 118	مُخْتَصِرًا مِنْهُ يُسَمَّى: (الْمُنْتَحَبُ)
و(مُنْتَهَى السُّوْلِ) مِنَ الْإِحْكَامِ 119	مُخْتَصِرٌ لِلْأَمْدِي الْإِمَامِ
وَفِي (نَهَايَةِ الْوُصُولِ) قَدْ جَمَعَ 120	صَفِينًا بَيْنَ الْأُصُولِ؛ فَاجْتَمَعَ
وَقَدْ مَضَى فَاخْتَصَرَ النِّهَايَةَ 121	فِي (فَائِقِ) فِي الْحُسْنِ وَالْعِنَايَةِ
هَذَا؛ وَابْنِ الْحَاجِبِ : الْمُخْتَصِرُ 122	-عَلَى كِتَابِ الْأَمْدِي- الْمُشْتَهَرُ
بِد: (مُنْتَهَى الْوُصُولِ) بَعْدُ، وَاخْتَصَرَ 123	كِتَابَهُ هَذَا فَذَاعَ وَانْتَشَرَ
ثُمَّ أَتَى الْبِيضَاوِي ذُو الْحِجَاكِ 124	فَاخْتَصَرَ الْحَاصِلَ فِي (الْمِنْهَاجِ)
وَقَدْ تَوَالَتِ الشُّرُوحُ بَعْدُ 125	عَلَيْهِمَا؛ وَهُوَ الَّذِي يُعَدُّ
فَحَرًّا لَنَا عَلَى مَدَارِ الدَّهْرِ 126	إِذْ جَمَعَتْ بَيْنَ الْحِجَا وَالذُّرِّ
وَأَحْسَنُ الشُّرُوحِ لِلْمُخْتَصِرِ: 127	مَا كَانَ لِلْإِيْجِي عَلَى الْمُقَرَّرِ
ثُمَّ عَلَيْهِ صُنِفَتْ حَوَاشٍ 128	مُفِيدَةٌ لِلنَّاظِرِ النَّقَّاشِ
وَأَقْدَمُ الشُّرُوحِ: لِلْبِيضَاوِي 129	(مِرْصَادُهُ) وَلِلْجَمَالِ حَاوِي
كَذَا؛ وَالسَّبْكَي : (رَفْعُ الْحَاجِبِ) 130	شَرَحَ عَلَى مُخْتَصِرِ ابْنِ الْحَاجِبِ

131	ثمَّ (بيانه) لشمس الدين	الأصفهاني بعده الرهوني
132	المالكي شرح له؛ يُسمى:	بـ: (تحفة المسؤول)، وهو أسمى
133	لأنه قد جمع الشرحين	في غالب التحفة دون مین
134	وارتبطت به شروح عرفت	بـ: (السبعة السيارة) التي علت
135	وهي: بيانه على ما سبقا	كذلك شرح التستري المنتقى
136	ثالثه وضعه الحلي	ورابع صنعه الخنجي
137	والخامس القطب الشيرازي كتبنا	سادسها للموصلي نسبا
138	وآخر شرحه الخطيبي	ذكرتها نظما بلا ترتيب
139	ونظمه الفريد للبليبي	في (تحفة الطالب) بالتعيين
140	عدتها قد نظمت في الرجز	في العين والقاف مقال الموجز
141	هذا؛ ومن استفاد واختبر	مختصر ابن الحاجب الذي اشتهر:
142	فقيها ابن مفلح فيما كتب	حررا مذهب من له انتسب
143	واسم كتابه: (أصول الفقه) ذا	بني عليه اثنان منه أحدا
144	فالأول: البعلي في (المختصر)	منه ومن بلبينا المعتصر
145	ثانيهما: العلاء في (التحرير)	ثم أتى بشرحه (التحبير)
146	وهو كتاب عمدة في المذهب	فاظفر به تئل كريم المطلب
147	وللفتوحى على التحرير	(مختصر) ككوكب منير
148	ومن شروحه: له في (المختبر)	و(الدخر) للبعلي أحمد اشتهر
149	ثم الحديث مثل ذا يساوي	إن كان في المنهاج للبيضاوي

150	وَوَقَعَ السَّبْقُ - عَلَى مَا ذُكِرَ -:	شَرَحَهُ جَمَاعَةٌ مِنَ الْوَرَى
151	وَ(مِثْلُهُ) لِلجَزْرِيِّ الرَّاجِي	لِمَجْدِنَا الْأَيْكِيِّ فِي (المِعْرَاجِ)
152	وَوَصَفُهُ - كَمَا أَتَى - : (الوَهَّاجُ)	وَالجَارِبَرْدِيُّ لَهُ: (السِّرَاجُ)
153	شَرَحَ عَلَيْهِ جَامِعَ الْبَهَاءِ	كَذَلِكَ لِلشَّمْسِ أَبِي الثَّنَاءِ
154	وَاضَعَهُ التَّقِيَّ ثُمَّ التَّاجُ	وَمِنْ شَرُوحِهِ كَذَا: (الإِهْجَاجُ)
155	(زَوَائِدُ الْأُصُولِ) دُرًّا يَحْتَوِي	وَلِجَمَالِ الدِّينِ أَعْيَنِي الإِسْنَوِيَّ :
156	فَأَصْلُهُ مَثْنٌ وَذَا سِيَّاحُ	أَكْمَلَ مَا عَنَّهُ خَلَا المِنْهَاجُ
157	هَدَّبَهُ مَعاصِرٌ كَمَا وَرَدَ	وَشَرَحَهُ: (نَهَايَةُ السُّوْلِ) وَقَدْ
158	عِنَاؤُهُ: (النَّجْمُ) لَوْهَجٍ رَائِقِ	ثُمَّ أَتَى الزَّيْنُ بِنَظْمٍ فَائِقِ
159	أَيْضًا وَسُتُونَ تَلِي مَعَ سَبْعَةِ	عَدَّتُهُ: أَلْفٌ ثَلَاثِمِائَةٍ
160	إِبْنُ العِرَاقِيِّ التَّقِيَّ التَّقِيَّ	شَرَحَهُ وَوَلَدَهُ السُّوْلِيُّ
161	(تَحْرِيرُهُ) فِي مِنهَجِ الحِجَاجِ	كَذَا كِتَابُهُ عَلَى المِنْهَاجِ:
162	مِنْ مَائَةِ مَصْنَفٍ قَدْ جَمَعَهُ	وَتَاجِنَا أَتَى بِمَثْنٍ وَضَعَهُ
163	حَوَى أُصُولَ الفَقْهِ ذِي الصِّيتِ الشَّذِي	عِنَاؤُهُ: (جَمْعُ الجَوَامِعِ) الَّذِي
164	جَمِيعَ مَا اسْتَشْكَلَهُ الَّذِي اعْتَرَضَ	وَبَعْدَهُ (مَنْعُ المَوَانِعِ) نَقَّضَ
165	بشَرَحِهِ وَنَظَمَهُ بِجُودُ	وَحَوَّلَهُ تَوَالَتِ الجُّهُودُ
166	الْأَنْصَارِي فِي (لَبِّ الْأُصُولِ) وَوَضَعَ	مَعَ اخْتِصَارٍ لَفْظِهِ؛ كَمَا صَنَعَ
167	مَعَ زِيَادَاتٍ عَلَى الْأُصُولِ	شَرَحًا لَهُ فِي: (غَايَةِ الوُصُولِ)
168	لِلزَّرْكَشِيِّ البَدْرِ شَرَحًا وَاحْتِذِي	وَمِنْهُ: (تَشْنِيفُ المَسَامِعِ) الَّذِي

ابن العراقي على الجلي	169	في (غَيْثِهِ الْهَامِيعِ) لِللَّوِيِّ
في (بدره الطالع) ذي الجمال	170	وأقرب الشروح: لِللَّجَالِ
(حاشية) حسنة البيان	171	ثم عليه وضع البناني
يا حبذا جلالنا من جار	172	و(مثلها) لِلْحَسَنِ الْعَطَّارِ
نظمًا بديعًا كامل الشروط	173	هذا؛ وقد نظمهُ الشيوطي
لو قيل في السؤال عنه: ما هو؟	174	ب: (الكوكب الساطع) قد سماه
بما أجاد في جميل شرحه	175	مقيّدًا لأبداً سرحه
وأربع المئين مع خمسينا	176	في ألف بيتٍ عاذاها يقينا
فاسعد به مختصراً مباركاً	177	وعيره نظمهُ كذلكا
أطراف هذا الفن حتى أحكمت	178	فهذه مختصرات جمعت
طريقة للمتكلمينا	179	على مناهج تُرى يقينا
وبعد منهاجنا للطالب	180	أعني بها: مختصر ابن الحاجب
فلتجتهد في ضبطها الذكي	181	وثالثاً مختصر السبكي

أثر الإمام الشيرازي في المدرسة الأصولية

182	مَسَائِلُ الْخِلَافِ فِيهِ تَذَكِيرٌ	لَهُ كِتَابٌ فِي الْأُصُولِ: (التَّبَصُّرَةُ)
183	مُعْتَمَدٌ فِي النَّقْلِ وَالرُّدُودِ	وَهُوَ مَجْرَدٌ مِنَ الْحُدُودِ
184	وَرُبَّمَا غَيَّرَ فِي حَدِّ؛ فَعِ	وَبَعْدَهُ يَأْتِي: (كِتَابُ اللَّمَعِ)
185	أَذَنَ لِلشُّرَاحِ بِانصِرَافِ	و(شَرْحُهُ) لَهُ: عَظِيمٌ وَافٍ
186	وَبَعْدَهُ: (المَعُونَةُ) المَخَصَّصُ	ثُمَّ لَهُ فِي الجَدَلِ: (المَلَخَّصُ)
187	تَذَكِيرٌ، وَعَنْ جِدَالِ فَانْتَهَ	لِلْمُبْتَدِينَ؛ وَكَذَا لِلْمُنْتَهِي
188	وَلِكِتَابِهِ هُمْ تَحْسُسُ	وَهُوَ بَدَأَ مَدْرَسَةً مُؤَسَّسٌ
189	تَلْمِيذُهُ فِي العِلْمِ وَالْحِجَاجِ	ثُمَّ أَتَى أَبُو الوَلِيدِ البَاجِي
190	مِنْهُ (الإِشَارَةُ) الْأُصُولِي أَحَدًا	أَلَّفَ (إِحْكَامَ الْفُصُولِ) وَكَذَا
191	أَعْنِي الخَطِيبَ فِي الوَرَى يُنَادِي	وَعُدَّ مِنْ أَقْرَانِهِ البَغْدَادِي
192	أَنْ يَعْلَمَ الفِيقَةَ مَعَ الحَدِيثِ	نصِيحَةً لِصَاحِبِ الحَدِيثِ:
193	كُلَّ حَدِيثٍ ضَعَّفُوهُ وَلِيَعُوا	وَهِيَ لِأَهْلِ الرَّأْيِ: أَنْ لَا يَجْمَعُوا
194	وَالْمُتَفَقِّهَةَ؛ فَكُنْ نَبِيهَا	لِذَا مَضَى فَأَلَّفَ (الفَقِيهَةَ)
195	لِلشَّافِعِيِّ صَاحِبِ المَقَالَةِ	مَصْدَرُهُ: كِتَابُنَا الرِّسَالَةَ
196	فَهُوَ بَدَأَ نصِيحَةً وَتَذَكِيرَةً	كَذَلِكَ الكِتَابُ أَعْنِي: التَّبَصُّرَةَ

أثر الإمام أبي المظفر السَّمْعَانِي فِي الْمَدْرَسَةِ الْأَصُولِيَّةِ

197	كتابُهُ: (القَوَاطِعُ) الدَّوَانِي	ولأبي المظفر السَّمْعَانِي
198	ولأبي زيْدٍ كَذَا يَقِينَا	نَقْدًا أَتَى لِلْمُتَكَلِّمِينَا
199	نصَّا كما أوردَ في التَّقْدِيمِ	رَدًّا عَلَى كِتَابِهِ: التَّقْوِيمِ
200	فَدَاعٍ فِي أَوْسَاطِهِمْ وَرَاجَا	وَكَانَ مِنْ أَنْفَعِهَا حِجَا
201	فِي نُصْرَةِ الْحَدِيثِ وَالْآثَارِ	وَقَبْلَ ذَا: كِتَابُ (الْإِنْصَارِ)
202	وَبَيْنَ النَّشْأَةِ وَالتَّأْصِيلَا	فَحَرَّرَ الْأَقْوَالَ وَالتُّقُولَا
203	نَسَبَتَهَا أَصْلًا عَلَى الْمُخْتَرِ	تَعْرِيفَةً لِقَوْلِ أَهْلِ الْبِدَعِ
204	مَدْرَسَةً فِي النَّقْدِ وَالتَّصْحِيحِ	مِنْ أَجْلِ ذَا أَضْحَى عَلَى الصَّحِيحِ
205	وَمَعَهُ تَلْمِيذُهُ الرَّبَّانِي	وَعُدَّ مِنْ رِوَادِهَا: الْحَرَّانِي
206	مَحْمَدُ الْأَمِينُ مِنْ شَنْقِيطِ	وَمِنْهُمْ فِي عَصْرِنَا: الشَّنْقِيطِي

أثر الإمام الزركشي رحمه الله في المدرسة الأصولية

207	وَمَنْهَلٌ لِلْبَاحِثِينَ مُعْتَصِرٌ	للزركشي أتى كتاب معتبر
208	وَهُوَ جِمَاعُ الْفَرِّ كَالْتَشْنِيفِ	مُعْتَمِدٌ فِي النَّقْلِ وَالتَّصْنِيفِ
209	إِذْ جَمَعَ الدُّرَّ النَّفِيسَ الْمُنْتَشِرَ	عنوانه: (البحر المحيط) المستتر
210	أَتَى بِهِ مَخْتَرَعًا عَمَّا كَتَبَ	وثالث.. أعني: (سلاسل الذهب)
211	وَكَانَ لِلْبَحْرِ الْمَحِيطِ يَأْوِي	ثم أتى تلميذه البرمياوي
212	وَيَنْظُمُ الْمَنْثُورَ فِي: (الْأَلْفِيَّةِ)	يُنْتَرُ مَنْ (التبذة الذكيّة)
213	فَسَمَّهَا أَلْفِيَّةً تَقْلِيلًا	وإن على الألف ربّت قليلاً
214	عَنْ نَظْمِهِ، وَوَضَّحَ الْأَسْرَارَا	وقد مضى؛ فكشّف الأستارا
215	فَجَمَعَ الْفَرَائِدَ الْبَهِيَّةَ	بشرحه: (الفوائد السنيّة)
216	مِنْ بَحْرِنَا الْمَحِيطِ مُسْتَمَدًّا	كذاك (إرشاد الفحول) عُدًّا
217	بَحْرُ الْعُلُومِ الْعَالَمِ الْيَمَانِي	ألفه محمّد الشوكاني

سلسلة المصادر الأصولية

(على طريقة الفقهاء)

أثر أبي الحسن الكرخي في المدرسة الأصولية الحنفية

المرحلة الأولى: (التأسيس)؛ استخراج الأصول من الفروع

أقدم تصنيف: (أصول الكرخي)	218	للحنفي المعتزلي من كرخ
أعني عبيد الله للحسين	219	أكرممه الله بتلميذين
الأول: الشاشي أبو علي	220	الحنفي غير شافعي
وخطأ إليه - حقاً - نسبو	221	(أصوله) وهو الذي لا ينسب
أي كتاب في أصول الفقه	222	- إن ذكروا حياته -: إليه
وفيه نقله عن الدبوسي	223	فعدّ ذا من فعلة التّدليس
بل لنظام الدين أيضاً نسباً	224	وسمي (الحمسين) حيث كتباً
كذا لشمس الشافعي وجداً	225	شرح له، ولصفي ورداً
ثانيهما: تلميذه الرازي	226	جصاصهم ؛ كنيته: بكري
كتابه: (الفصول في الأصول)	227	مشتهر كذلك بـ: (الأصول)
وعدّ من أوائل الذي كتب	228	في صورة شاملة كما يجب
في مذهب الإمام بعد الشافعي	229	فهو بدأ مستكمل من بارع
كذا عليه الصيمري اعتمداً	230	مختصراً له على ما قصداً
كتابه: (مسائل الخلاف)	231	ففضله عليه غير خاف
فهذه مرحلة قد أسست	232	طريقة للفقهاء وارتسمت

مدرسة الأحناف في العراق	233	وهي ابتناها بالاتفاق
على فروع الفقه للإمام	234	وسائر الأصحاب والأعلام

أثر الإمام الدَّبُوسِيِّ في المدرسةِ الأصوليةِ الحنفيَّةِ

المرحلةُ الثانيةُ: الإضافةُ والبناءُ؛ من خلالِ المدرسةِ السمرقنديَّةِ

ثمَّ أتى من بعده الدَّبُوسِي	235	بمنهجِ التَّقْوِيمِ والتَّأْسِيسِ
أَلَّفَ (تَقْوِيمَ الْأَدَلَّةِ) الَّذِي	236	بمثلهِ ونهجِه قَدِ احْتَضَى
وهُوَ عَلَى ذِكْرِ الْخِلَافِ قَدْ عَقِدَ	237	مَعَ الْإِمَامِ الشَّافِعِيِّ الْمُجْتَهِدِ
كَذَا لَهُ: (تَأْسِيسُهُ لِلنَّظَرِ)	238	فِي حُلْفِ الْأَمْصَارِ بِلَا تَنْكُرِ
ثمَّ أتى من بعده فَحَالَانِ	239	تَتَلَمَّذًا لَشَمْسِنَا الْحَلَوَانِي
فَالأَوَّلُ: الفَخْرُ عَلَى الَّذِي رُوِيَ	240	كِتَابُهُ يُسَمَّى: (أُصُولَ الْبَزْدَوِيِّ)
أَوَّلُ مَتْنٍ فِي الْأُصُولِ مَخْتَصَرٌ	241	فِي مَذْهَبِ الْأَحْنَافِ وَهُوَ مُشْتَهَرٌ
مَعْتَمَدٌ لَدَى شُيُوخِ الْمَذْهَبِ	242	لَكِنَّهُ صَغْبُ الْمَرَامِ وَأَيُّ
فَكَانَ الْاِعْتِنَاءُ بِالتَّعْلِيْقِ	243	عَلَيْهِ وَالشَّرْحِ مَعَ التَّحْقِيقِ
شَرَحَهُ اثْنَانِ مِنَ الْأَعْلَامِ	244	الأَوَّلُ: السِّغْنَاقِي الْحَسَامِي
كِتَابُهُ: (الكَافِي) عَلَى اشْتِهَارِ	245	ثَانِيهِمَا: - مِنْ بَعْدِهِ - الْبُخَارِي
عَبْدُ الْعَزِيزِ شَارِحُ الْأُصُولِ	246	فِي: (كَشْفِ الْأَسْرَارِ عَنِ الْأُصُولِ)
وَبَعْدَهُ تَلْمِيزُهُ الْبَابَرِي فِي	247	كِتَابِهِ (التَّقْرِيرِ) شَرَحَ حَنْفِي
مَعْتَمِدًا شَرَحَ الْعَلَا الْبُخَارِي	248	مُلَخِّصَ اللَّفْظِ مَعَ اخْتِصَارِ
وَلِلْبَيْرْتِيِّ عَلَى (الْمَنَارِ)	249	شَرَحَ كَذَا عُنُونَ بِد: (الْأَنْوَارِ)
كَذَا عَلَى ابْنِ الْحَاجِبِ الْمُخْتَصِرِ	250	وَهُوَ: (الرُّدُودُ وَالتَّقْوُدُ) فَاْمَهَرِ
أَمَّا اخْتِصَارُ الْبَزْدَوِيِّ فِي (الْمُنْتَخَبِ)	251	فَهُوَ إِلَى الْأَخْسِيكْتِي قَدْ انْتَسَبَ

يُعْرِفُ بِ: (المختصر الحسامي)	252	شَرَحَهُ جَمْعٌ مِنَ الْأَعْلَامِ
مِن ذَاكَ: شَرْحَانِ هُمَا لِلنَّسْفِي	253	مَطْوُولٌ وَبِاخْتِصَارٍ قَدْ فُفِي
وهكذا: (الوافي) على الحسامي	254	شَرَحَ لِسِغْنَاقِي عَلَى التَّمَامِ
أجلها: شرح العلاء البخاري	255	وَسَمِيهِ: (التَّحْقِيقُ) بِافْتِحَارٍ
وامتاز حقًا باتساع بحثه	256	مَعَ حُسْنِ تَرْتِيبٍ جَرَى فِي بَيْتِهِ
وَذَكَرُوا لِفُخْرِنَا كَمَا زُوي	257	أَخًا مُلَقَّبًا بِصَدْرِ الْبَزْدَوِي
يُكْنَى أبا اليُسْرِ بعكس الفخر	258	لِلْيُسْرِ فِي تَصْنِيفِهِ لَا الْعُسْرِ
لَهُ كِتَابٌ فِي الْأَصُولِ انْتَخِه	259	أَصْعَرَ حَجْمًا مِنْ كِتَابِ أَخِيهِ
أيضًا له: (معرفة الحجج) -زد-	260	(شَرْعِيَّةً) بِأَلْ كَمَا فِيهِ وَجِدْ
ثَانِيهِمَا: شَمْسُ الْأَيْمَةِ الْأَبِي	261	السَّرْحَسِيُّ مَا جِدَّ فِي الْمَذْهَبِ
صَنَّفَ (تَهْيِدَ الْفُصُولِ) وَاشْتَهَرَ	262	بِاسْمِهِ: (أَصُولِ السَّرْحَسِيِّ) فَانْتَشَرَ
يُظْهِرُ فِيهِ مَذْهَبُ الْإِمَامِ	263	وَصَحْبِهِ الْأَيْمَةِ الْأَعْلَامِ
وَمَا رَوَى مِنَ الْحَدِيثِ وَالْأَثَرِ	264	مُخَرَّجًا لَهَا كَذَاكَ وَاشْتَهَرَ
إِبْرَادُهُ التَّفْرِيعَ وَالْمِثَالَ	265	مُوضِّحًا مَا سَاقَهُ وَقَالَ
وَقَدْ أَتَى مَنْ جَمَعُوا بَيْنَهُمَا	266	بِوَضْعِهِمْ مَتْنًا صَغِيرًا مِنْهُمَا
أعني أصول السرخسي والبزدوي	267	فَالأَوَّلُ: (المُعْنِي) عَلَى الْقَوْلِ السَّوِي
صَنَّفَهُ الْحَبَّازِيُّ الْجَلَالُ	268	ثُمَّ أَتَى بِشَرْحِهِ. وَقَالُوا:
شَرَحَهُ بِ: (المُقْنِعِ) الْكَرْمَانِي	269	وَمِثْلَهُ، وَضَعَهُ الْقَاءَانِي
وَتَانٍ: (المناز)؛ وهو مختصر	270	لِلنَّسْفِيِّ الْحَنْفِيِّ الْمَشْتَهَرَ

واخْتِصَّ بِالتَّقْرِيرِ لِلْمُعْتَمَدِ	271	فِي مَذْهَبِ الْأَحْنَافِ فَتَعْتَمِدِ
فَهُوَ بِذَا أَضْحَىٰ مَنَارَ الْعُلَمَاءِ	272	وَقَبْلَهُ لِلدَّارِسِينَ الْفُهَمَاءِ
فَكثُرَتْ شَرْوْحُهُ عَلَيْهِ	273	مَعَ رَجْوَعِ الْمُعْتَمِدِ إِلَيْهِ
وَكَانَ حَقًّا أَعْظَمَ الْمُتُونِ	274	عِنْدَهُمْ فِي أَعْظَمِ الْفُنُونِ

أثر العلاء السمرقندي واللامشي في المدرسة السمرقندية

المرحلة الثالثة: ظهور الصناعة الكلامية في الأصول

السمرقندي علاء الدين	275	ثم أتى بعد على التعيين
بنظرة الخبير في المعقول	276	فسبر التصنيف في الأصول
وأخر مطوّل لم يشتهر	277	كتابه: (الميزان) وهو المختصر
قد غلبت في سائر الأحكام	278	لكن عليه صنعة الكلام
على الكلام باهتمام زائد	279	وظهرت فيه بنا القواعد
منتصراً لها بلا تفنيد	280	مع نقله آراء ماتريدي
صناعة؛ فهو بما مؤثر	281	ومثله للامشي (مختصر)

أثر مظفر الدين ابن الساعاتي في المدرسة الأصولية

المرحلة الرابعة: ظهور طريقة الجمع

ثم أتى من بعده المظفر	282	ابن الساعاتي بجمع يشهر
بين طريقة أتت للحنفي	283	وقبلها للشافعي اللذ قفي
كتابه: (نهاية الوصول)	284	أو (البديع): مزع الأصولي
ملخصًا كتاب الأمدي	285	ومعه أصول بزدي
وقد أتى بشرحه: (الرفيع في	286	شرح البديع): ابن أمير الحنفي
وللكمال ابن الهمام أيضًا	287	(شرح البديع)؛ قد ذكرت بعضًا
وقصدوا بالجمع: الاستفادة	288	لا مطلق الجمع؛ كما أفادة
لأها طرائق مختلفة	289	والجمع بينها طريق زائفة
وسبب الجمع؛ هو: استقرار	290	مذهبهم؛ فلم يعد يضار
إلى بنائها على الفروع	291	كذلك نشره على الجميع
فهي بذا طريقة مبتكرة	292	ومسلك يدعو إليه المهرة
وانتشرت بعد منار النسفي	293	طريقة الجمع بلا تعسف
وهي متون في الأصول وضعت	294	بين الطريقتين حقًا جمعت
أعظمها: اثنان على المشهور	295	مقبولة حقًا لدى الجمهور:
فالأول: (التنقيح) للمحبوبي	296	فقيهنا الحدّث الأديب
منقحًا فيه أصول بزدي	297	وزبدة المحصول أيضًا يحتوي
كذا على مختصر ابن الحاجب	298	مشمّل؛ فهو الدوا للطالب

ثم مضى بشرحه: (التوضيح)	299	في حله غوامض التنقيح)
فاشتهر الكتاب بين العلماء	300	تحشية بالشرح أو تعلمًا
أشهرها: حاشية (التلويح	301	في كشفه حقائق التنقيح)
وهي: لسعد الدين تفتازاني	302	معمدًا كشف البخاري الداني
وثان: (التحرير) للكمال	303	ابن الهمام صاحب الجلال
والشرح في: (التقرير والتحرير)	304	لابن الموقت على التحرير
ولأمير بادشاه شرح:	305	(تيسيره)، وغاب فيه مدح
وابن نجيم عنده المختصر:	306	(لب الأصول)؛ منه المحرر

أثر حافظ الدين النَّسْفِي وكتابه (المنار) في المدرسة الأصولية

المرحلة الخامسة: استقرار المذهب

307	وبعد ذَا؛ أتى الإمام النَّسْفِي كتابه: (المنار) متن حنفي
308	مختصراً فيه أصول السرخسي
309	شرحهُ في: (كشف الأسرار) كذا له (المنور) بلطفٍ نقداً
310	ومنه: شرح (جامع الأسرار) صنعه تلميذه السنجاري
311	وهو من الكشفيين مستفاد وإن تر الكافي فذا: المراد
312	والأكمل البابت في: (الأنوار) أخذهُ من جامع الأسرار
313	كذلك الشرح أتى: لابن ملك ثم أتت عليه: (أنوار الحلك)
314	حاشية صنعا ابن الحلبي وللههاوي كذا؛ فارقب
315	ومثلها لعزم زاده وضعت فهي على ابن ملك قد صنعت
316	وشرحه للدهلوي معتبر: (إفاضة الأنوار) شرح مشتهر
317	وكاسمه شرح أتى للخصفي مفتي دمشق ابن علي الحنفي
318	كذلك للمصري عليه شرح عنوانه بالاختصار: (فتح)
319	وبعدهُ شرحهُ الصديقي في (نور الأنوار) على التحقيق
320	وممن اختصره وهذبته: ابن حبيب بانتخاب ربه
321	شرحه الزين مع اختصار عنوانه: (خلاصة الأفكار)
322	ونظم المنار في (الكواكب) محمد بن حسن الكواكب
323	مقتفياً وتيرة المنار من غير إقلال ولا إكثار

ثم أتى بشرحها: (الإرشاد)	324	فاكُتِبَ بجرصٍ كلِّ ما يُفادُ
ولابن أحمدٍ كذاكَ مختصراً	325	(منظومةٌ وشرحها) وقد ظهر
بأنه في غاية اختصار	326	نظم حوى مختصر المنار
منتخب من لبِّ ذاك المنتخب	327	سنته: الترك لغير ما وجب

خاتمة

وما قصدته من النظم اجتمع	328	مختصراً والعسر حتماً امتنع
فإن وجدت خافياً قد وردا	329	فيه فعد لشرحه كي ترشدا
وقد أتى تعليقه مختصرة	330	لطيفة تحكي كتاب الشجرة
والحمد للهاب مؤلي الكرم	331	على اجتماع نظمه في الحرم
ثم الصلاة مع سلام لائق	332	على الرسول أشرف الخلائق
وآله والصحب ثم المقتفي	333	مصادر العلم وكل منصف

29/جمادى الثاني/ 1439هـ - الموافق: 2018/3/17م

مكة المكرمة - المسجد الحرام

Sakar78@hotmail.com